

◆しぶやさんといっしょ

かわいしのぶ *b, vo*

藤ノ木みか *per, vo*

*両手に花

金子マリ *vo*

小川美潮 *vo*

*LUZ DO SOL

平田王子 *vo, g*

*Duo

鳥井さきこ *vo, g*

◆We' ll meet again

さがゆき *vo, g*

潮先郁男 *g*

◆Duo and more

二階堂和美 *vo, g*

華乃家ケイ *vo, チンドン*

市野元彦 *g*

池上比沙之 *vo*

あしたのあしたのまた明日

渋谷毅の音楽漬け一夜

「うた」

◆渋谷毅オーケストラ ◆エッセンシャルエリントン

渋谷毅 *p, org, vo*

峰厚介 *ts*

松風鉦一 *as, bs, fl*

林栄一 *as*

松本治 *tb*

津上研太 *as, ss*

石渡明廣 *g*

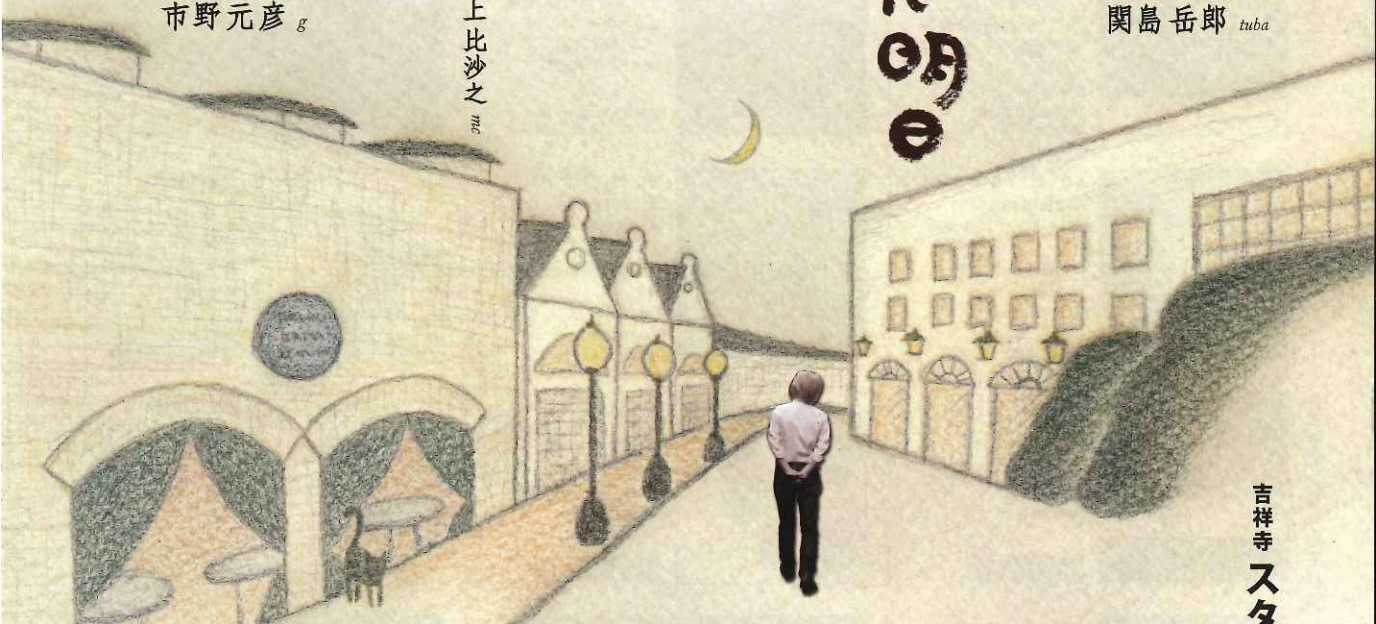
上村勝正 *b*

外山明 *ds, vo*

瀬瀬雅代 *as*

清水秀子 *vo*

関島岳郎 *tuba*



吉祥寺 スターパインズカフェ

「うた」とは何でしょう？
と問われ、みなさんは何を思うでしょうか？
歌、唄、唄、詩、謡、詠……
いろいろな形を生みだし、
日本語、英語、ポルトガル語……と、言葉自体も違うことも、そして、その言葉の壁さえ飛び越えたりと、様々な表情を見せてくれる「うた」。
その答えを出すには「人生経験」と言う時間が必要なのかも知れません。
まあまあ、そんな小難しい話を持ち出さなくとも「あしたのあしたのまた明日」にお越しいただき、「うた」に身を任せ楽しんでいると、その答えが浮かぶ……かも。
そもそも「答え」など必要なのか、と言う声も聞こえてきますが……。
しかし、私事で恐縮ですが、耳元で「let me call you sweetheart…」などと歌われてみたいと思うのは、まだまだ「人生経験」が足りないからですね。

AAM Aプロジェクト

2014

11/24

勤労感謝の日の振替休日

(月・休) 開場 15:00 開演 16:00 — 終演 22:30

前売：¥5,000 + 1drink (¥600~) / 当日券 ¥5,500 + 1drink (¥600~)

問合せ：スターパインズカフェ TEL: 0422-23-2251 武蔵野市吉祥寺本町 1-20-16 B1 <http://www.mandala.gr.jp/spc.html>

主催：AAM Aプロジェクト 斎藤paku厚 / 協賛：岩下食品 ※岩下食品(株)のお土産付。当日はSPCと共作したスペシャルメニュー登場！

協力：(株)林泉 (株)カクパリズム THEIZO 宣伝美術：タイトル書・藤ノ木明仙 / 背景画：沢田藍子 / デザイン：沢田節子

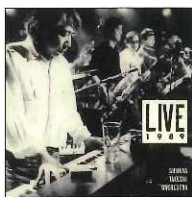
渋谷毅ブログ <http://blog.carco.jp/>



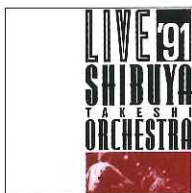


TAKESHI SHIBUYA
discography

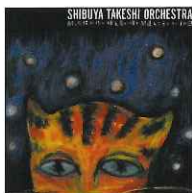
◆渋谷穀オーケストラ



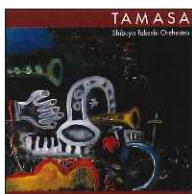
ライヴ1989
渋谷穀オーケストラの第1作、新宿ピットインでのライヴ録音。武田和命の最後の演奏を記録した作品。1989年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0001/sold out



ライヴ'91
峰厚介、林栄一、白庭潤が新加入。前作同様に新宿ピットインでのライヴレコーディング。1991年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0002/sold out



酔った猫が低い塀を高い塀と間違えて歩いているの図
3作目は初のスタジオ・レコーディング。板谷博がゲスト参加。1993年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0003/¥3,000



TAMASA
津上研太が新加入。4作目は三たび、新宿ピットインでのライヴレコーディング。1996,1997年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0005/¥3,000



ホームグラウンド アケタLive
渋谷穀第5作目。オリジナルメンバー、川端民生アケタ最後の演奏を記録したライブ盤。1998年録音
AKETA'S DISK
59-CD/¥3,059



ずっと西萩
オーケストラの第6作目、上村勝正が新加入。タイトル曲は西萩輝在任45年になる古澤良治郎の作曲。2003年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0006/¥3,000

◆DVD



武田和命カルテット 1988「Live at 柳川ファンクール」
伝説の武田和命カルテット唯一の映像記録。特筆すべき名演の数々。1988年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 2007/¥3,000



さがゆき・渋谷穀・潮先都男「We'll meet again」
中山信一郎原案による「うたの世界」名曲の数々に新しい命が吹き込まれる。2007年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 3010/¥2,500

◆渋谷穀TRIO

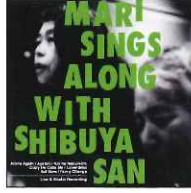
◆渋谷穀DUO



渋谷穀・石渡明廣「月の鳥」
渋谷穀オーケストラに数多くの楽曲を提供している石渡明廣(g)との静かなる対話。2006年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0008/¥2,500



渋谷穀・松本治「帰る方法3」
オーケストラ結成以来のメンバーである松本治(tb)との対話。2007年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0009/¥2,500



マリ・シングス・アロング ウィズ・シブヤサン
「両手に花」金子マリとのduo。ジャズスタンダード「Lover Man」、渋谷作曲「あやとり」等収録。2008年録音
HOME WORK
HW-018/¥2,300



Blue Blackの階段
マルチリード奏者・松風鉦一が、彩り豊かな音色で紡ぎだすduo。全曲、松風鉦一の作曲。2008年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0012/¥2,500



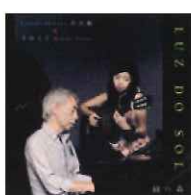
無銭優雅
津上研太 (sax) とのduo。全曲、津上研太の作曲。山田詠美氏によるライナーも興味深い。2010年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0013/¥2,500



蝶々在中
川端民生 (b) とのスリリングな対話が録音されたduo。1998年金沢、小松での録音。1998年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 0014/¥2,500

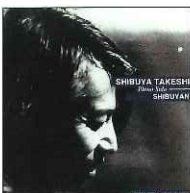


Luz Do Sol 太陽の光
平田王子 (vo, g) とのduo。平田オリジナル作品やジョビン、カエターノの名曲等13曲収録。2010年録音
ソラマレ・レコード
SMME1105/¥2,500

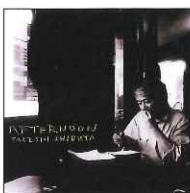


Luz Do Sol 緑の森
平田王子とのduo第二弾。ブラジル音楽の衣をまとって生まれ、日本人の心に響くサウダージ。2013年録音
ソラマレ・レコード
SMME1304/¥2,500

◆渋谷穀ソロ



渋谷穀
初のソロ作品、待望のCD化。渋谷穀 p, organ
1982年録音
AKETA'S DISK
13-CD/¥3,000



アフタヌーン
「シーソー」セッションの後に、スタジオで一人ピアノに向かって弾き続けた貴重な記録。渋谷穀 p
2001年録音
徳間JAPAN
TKCB-72356 / ¥2,854



solo「famous melodies」
おなじみの名曲の数々がピアノの響きと共に遠い記憶を呼び覚ます渋谷穀 p
2007年録音
VIDEOARTS MUSIC
VACM-1335 / ¥1,575



solo「famous composers」
デューク・エリントン、ピリー・ストレイホーン…巨人達の名曲の数々渋谷穀 p
2007年録音
VIDEOARTS MUSIC
VACM-1336 / ¥1,575

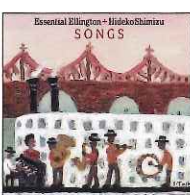
◆エッセンシャルエリントン



Essential Ellington
渋谷穀のエリントン・ミュージックへの切実な思いの結晶。1999年録音
VIDEOARTS MUSIC
VACM-1377/¥2,625



Island Virgin
デューク・エリントン・ミュージックへの更なる思い。2005年録音
VIDEOARTS MUSIC
VACM-1378/¥2,625



SONGS
ゲストに清水秀子、外山明を迎えて全編デューク・エリントン楽曲のヴォーカル作品。2008年録音
林泉/カルコレレベル
Carco 2011/¥3,000

Carco 作品は、いずれも通信販売中です(Sold out 2作品を除く)。送料は1枚の場合200円、2枚以上は無料でお送りいたします(日本国内)。表示価格はすべて税込のみです。詳細は、林泉トップページ右上 [SHOP] ページをご覧ください。※その他のアルバムは各発売元にお問い合わせ下さい。